

Nota de prensa

Asunto: Presentación de *La cábala en el corazón*, de Ateneo del Agartha (ISBN: 978-84-17231-55-2).

Lugar: Asociación de Artistas Plásticos Goya-Avenida Goya, 87-89-Zaragoza

Fecha: Jueves, 25 de septiembre de 2025

Hora: 19:00 h

Intervendrán:

Raúl Herrero

Carlos Alcolea

Mireia Valls

Beatriz Ramada

Nota:

El libro:

La Cábala es propiamente la expresión del esoterismo en la tradición judía, su simbólica es universal y no es propiedad exclusiva de un pueblo, grupo y mucho menos de tal o cual individualidad. Su mensaje se da generosamente a quien se presta a recibirla y a aceptarla libre de prejuicios o intereses particulares, las más de las veces relacionados con parcelas de poder, ansias de prestigio, reconocimiento, etc., unas cuestiones profanas que no hacen más que manchar y ocultar el verdadero contenido de la enseñanza sintetizada en el modelo del Árbol de la Vida, un pantáculo que reúne en 10 esferas o nombres de poder la totalidad de los misterios del Cosmos. Y desde luego, no es Cábala todo lo que circula por ahí con este nombre; muchas veces se trata de engaños, falsificaciones, versiones sesgadas o disminuidas, o simplemente un escudo

detrás del cual se esconden reglas, recetas, dogmas, normas morales, arbitrariedades o ceremonias de carácter religioso. Por decirlo en pocas palabras, el exoterismo intentando suplantar al esoterismo.

Lo que entregamos en este cuaderno no son estudios eruditos, ni repeticiones aburridas, ni mucho menos copias o plagios, sino palabras escritas con el fuego de la comprensión y la aprehensión directa de algo que nos habla de nosotros mismos, de nuestro ser y del Ser universal con el que nos identificamos, y por encima de todo de aquello que no tiene nombre ni podrá tenerlo por su naturaleza inabarcable, indeterminada, inefable, aquello a lo que los cabalistas sólo se han referido de forma negativa diciendo que es lo que no tiene fin, *En Sof*.

Lo que aquí editamos es el trabajo individual y grupal del Ateneo del Agartha durante todo un año, publicado en los n.º 65 y 66 de la revista telemática *SYMBOLOS*, junto con sus cartas editoriales. Recopilamos ahora todo este material en un cuaderno de la colección Aleteo de Mercurio, un arca que va reuniendo tesoros escritos, para que perduren y para que, si así lo disponen los dioses, se puedan integrar en el gran Libro de la Vida.

Autores:

Mireia Valls ha publicado como autora: - *Mujeres Herméticas. Voces de la sabiduría en Occidente*, mtm-editores, Barcelona, 2007. - *Viaje en pos de un destino*, Symbolos, Barcelona, 2009. - *Islas Simbólicas. Montjuïc, Mallorca, Buda*. Libros del Innombrable, Zaragoza, 2009. - *La Barcelona subterránea*, Editorial Mediterrània, Barcelona, 2012. - *Las siete colinas de Barcelona. Itinerarios míticos y simbólicos*, id., Barcelona, 2015. Con Federico González ha escrito dos obras: - *Presencia Viva de la Cábala*, Libros del Innombrable, Zaragoza, 2006 y - *Presencia Viva de la Cábala II. La Cábala Cristiana*, id., Zaragoza, 2013. También ha colaborado en: - *Hermes y Barcelona*, Ed. Mediterrània, Barcelona, 2004. - *Festival de Monólogos*,

Colegiata Marsilio Ficino, Barcelona, 2010. - *Documentos de la Iglesia Secreta I-II-III*, Ed. Symbolos, Barcelona, 2013, 2014. En la Colección Aleteo de Mercurio ha publicado junto a Marc García *La Máscara Real y su simbólica*, (Libros del Innombrable, Zaragoza, 2017) y *Mallorca. Una mirada simbólica* (Id., Zaragoza, 2022) en colaboración con Lucrecia Herrara: *Las diosas se revelan* (Id., Zaragoza, 2017). Dirige la web telemática *La Caracola. La mujer y el simbolismo femenino* (<http://la-caracola.es>) y colabora en la revista SYMBOLOS (<http://symbolos.com>). Ver su sitio web en <http://cargocollective.com/mireiavallsbadia>.

Carlos Alcolea es colaborador de la revista SYMBOLOS: *Arte - Cultura - Gnosis*, en la cual ha publicado diversos artículos. Dentro de la colección Aleteo de Mercurio, es autor del cuaderno *Teatro Sagrado. El juego mágico de la Memoria o el arte de percibir la teatralidad de la vida* (Ed. Libros del Innombrable, 2021), y coautor de la obra colectiva *Himnos del Agartha* (Ed. Libros del Innombrable, 2019). También a participado como escritor en *Documentos de la Iglesia Secreta I, II y III* (Ed. Symbolos, 2014, 2015) y *Festival de Monólogos* (Colegiata Marsilio Ficino, 2010). Asimismo, codirigió el grupo teatral la Colegiata Marsilio Ficino con el que ha estrenado una serie de montajes como intérprete. Dedicado durante más de 30 años al mundo del espectáculo en general, ha ejercido como dramaturgo, director, actor y escenógrafo compaginándolo con labores de producción y distribución. Actualmente forma parte del grupo Ateneo del Agartha dedicado entre otras cosas a representar piezas de teatro y diálogos en formato audiovisual (ateneodelagartha.com).

Beatriz Ramada es colaboradora de la revista SYMBOLOS: Arte - Cultura - Gnosis, en la cual ha publicado diversos artículos. Coautora de la obra colectiva *Himnos del Agartha* (Ed. Libros del Innombrable, 2019) y del libro que hoy se presenta. También a participado como escritora en *Documentos de la Iglesia Secreta I, II y III* (Ed. Symbolos, 2014, 2015) y *Festival de Monólogos* (Colegiata Marsilio Ficino, 2010). Responsable de la página web: *El Arka. Revista de Artes*

y Letras y del Anillo de Symbolos en Facebook. Actualmente forma parte del grupo Ateneo del Agartha dedicado entre otras cosas a representar piezas de teatro y diálogos en formato audiovisual (ateneodelagartha.com).

Más información:

<https://librosdelinnombrable.blogspot.com/2025/04/la-cabala-en-el-corazon-de-ateneo-del.html>

<https://librosdelinnombrable.blogspot.com/2025/09/presentacion-de-la-cabala-en-el-corazon.html>

<https://www.librosdelinnombrable.com/producto/la-cabala-en-el-corazon/>

Evento en Facebook:

[https://www.facebook.com/events/1339244914225065/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A\[%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22left_rail%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark%22%7D%2C%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22calendar_hosting_events_unit%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark_calendar%22%7D%2C%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22surface%22%2C%22surface%22%3A%22create_dialog%22%7D%2C%22ref_notif_type%22%3A%22null%7D&onload_action=open_invite_flow&show_created_event_toast=true](https://www.facebook.com/events/1339244914225065/?acontext=%7B%22event_action_history%22%3A[%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22left_rail%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark%22%7D%2C%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22calendar_hosting_events_unit%22%2C%22surface%22%3A%22bookmark_calendar%22%7D%2C%7B%22extra_data%22%3A%22%22%2C%22mechanism%22%3A%22surface%22%2C%22surface%22%3A%22create_dialog%22%7D%2C%22ref_notif_type%22%3A%22null%7D&onload_action=open_invite_flow&show_created_event_toast=true)

Síguenos en:

Facebook: <https://www.facebook.com/librosdelinnombrable/>

Instagram: <https://www.instagram.com/librosdelinnombrable/>

X: <https://twitter.com/LibrosdelInnombrable>

Bluesky: <https://bsky.app/profile/librosdelinnombrable.bsky.social>

Threads: <https://www.threads.net/@librosdelinnombrable>

