

ASOCIACIÓN DE ARTISTAS PLÁSTICOS GOYA ARAGÓN  
**CICLO ENCUENTROS CON LAS ARTES EN LA AAPGA 2023**



**VIERNES 27 de  
OCTUBRE/ 18,30 h**

**TEMA: "IMAGEN Y FOTOGRAFÍA.  
Proyección del documental  
"NIÑAS DE LA GUERRA CIVIL,  
ÚLTIMOS RELATOS" Debate/**

## **VIRGINIA ESPA LASAOSA**

Zaragoza 1959. Doctora en Historia del Arte y Licenciada en Medicina por la Universidad de Zaragoza. Diplomada en Comunicación Visual y Fotografía por la Facultat Willem de Kooning de Rotterdam. Funcionaria y profesora de Artes Plásticas y Diseño en la Escuela de Arte de Huesca de la que es Directora. En el campo académico, desde 1990, ha colaborado en diferentes publicaciones y exposiciones sobre la historia de la fotografía en Aragón.

Desde 1987 ha realizado exposiciones individuales de fotografía, como fueron los paisajes de ficción en los Monegros, con referencias a la Guerra Civil, presentados en la Sala Juana Francés del IAM en Zaragoza, o los trabajos más plásticos de la serie *Mudra*, con los que obtuvo el Primer Premio de Expresión Plástica Fundación Ramón J. Sender de la UNED de Barbastro en 2005. Ha participado en encargos y muestras colectivas de fotografía aragonesa contemporánea comisariados por diversas instituciones, así como en experiencias grupales de arte e imagen electrónica de carácter autónomo; cabe destacar aquí el audiovisual *V.I.H. 1990-2009. Mirar a cámara* (DVD, 8 min), llevado a cabo para el proyecto *Zaragoza*

*Rebelde, Movimientos sociales y antagonismos, 1975-2000* y la participación en iniciativas de email art entre mujeres, como *Kohtaamisia* en la edición de 2015.

“...Hace unos años tuve la oportunidad de recuperar la memoria de mi abuelo, fusilado en la ciudad de Huesca en octubre de 1936, y preparar un trabajo para el proyecto *Otras narrativas domésticas. El álbum de familia*, presentado en la primera edición de Visiona, de la Diputación de Huesca. Desde entonces tomé conciencia de la necesidad de aportar contenido a los procesos de memoria histórica, mediante trabajos e investigaciones tanto autorreferenciales como sociales.

*Niñas de la Guerra Civil. Últimos relatos* es mi primer audiovisual documental y lo realicé en colaboración con Beatriz López Tolosana. Se trata de un ejercicio intrahistórico, en el que los acontecimientos bélicos son el decorado que rodea la vida cotidiana, de las nueve mujeres que narran sus experiencias infantiles. Escuchamos las batallas de las abuelas en forma de relatos, recuerdos y sucesos. Su capacidad de evocación permanece aguda y las anécdotas contadas tienen su correlato en el transcurso histórico de la contienda...”

NOTA.- Se proyectará el audiovisual “NIÑAS DE LA GUERRA CIVIL, ULTIMOS RELATOS”.

Virginia Espa Lasosa.- Calle Horizonte, 11, 22811 Orilla - Huesca  
[virginiaespalasaosa@gmail.com](mailto:virginiaespalasaosa@gmail.com) Tel: 630 901 100